国木田独歩(1871-1908)は明治時代を代表する小説家。結核の治療で訪れた茅ヶ崎でその短い生涯を閉じた独歩の代表作『武蔵野』(1898)は、武蔵野の美しい風景を瑞々しい文体で描写しています。素朴な自然にロマンを見いだす新たな表現は文学者のみならず画家の間にも生まれました。

独歩の『武蔵野』に大きな影響を与えたのは、イギリスのロマン派詩人ウィリアムズ・ワーズワース(1770-1850)でしたが、産業革命や市民革命を経験し近代市民社会が成立した18～19世紀のイギリスでは、風景に対する関心が高まりをみせました。ワーズワースは湖水地方を題材にして詩をつくり、ジョン・コンスタブル(1776-1837)は故郷の豊かな風景を、ジョゼフ・マロード・ウィリアム・ターナー(1775-1851)は光と色彩に溢れた自然を描きました。伝統的な風景画が刷新され西洋風景画の頂点が築かれたと言えます。

本展覧会では独歩の自然観に触れつつ、郡山市立美術館と府中市美術館の優品を通じて、コンスタブルやターナーのみならず、ジョン・マーティン(1789-1854)、サミュエル・パーマー(1805-1881)などの画家たちにも焦点をあて、近代イギリス風景画の流れをたどります。さらに、わが国において名所絵的に描かれることが多かった風景画が明治以降どのように描かれるようになったのかをたどり、イギリス風景画の受容についても考察します。

【本展に関するお問い合わせ先】
茅ヶ崎市美術館　担当：鈴木伸子(学芸員)　広報担当：城之内さき
TEL：0467-88-1177　FAX：0467-88-1201　E-mail：bijutsukan@chigasaki-arts.jp

本展のみどころ

① 茅ヶ崎市美術館ではじめての本格的なイギリス絵画の展覧会！

② イギリス風景画の巨匠ジョン・コンスタブル、ジョゼフ・マロード・ウィリアム・ターナー、などの様々な作品を通じてイギリス風景画のながれをたどることができる！

③ 日本におけるイギリス風景画の受容の一端をみることができる！

④ 郡山市立美術館、府中市美術館の優品が一堂に会したまたとない機会！

展覧会概要

会　期　2023 年 6 月 18 日 (日) ー 8 月 27 日 (日)

時　間　10 時ー 17 時(入館は 16 時 30 分まで)

休館日　月曜日(ただし 7 月 17 日は開館)、7 月 18 日 (火)

会　場　茅ヶ崎市美術館　展示室 1・2・3（〒253-0053 神奈川県茅ヶ崎市東海岸北 1-4-45）

観覧料　一般 1,000 円(900 円)／大学生 800 円(700 円)／市内在住 65 歳以上 500 円(400 円)

高校生以下、障がい者およびその介護者は無料　※(　)内は 20 名以上の団体料金

主　催　公益財団法人茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団

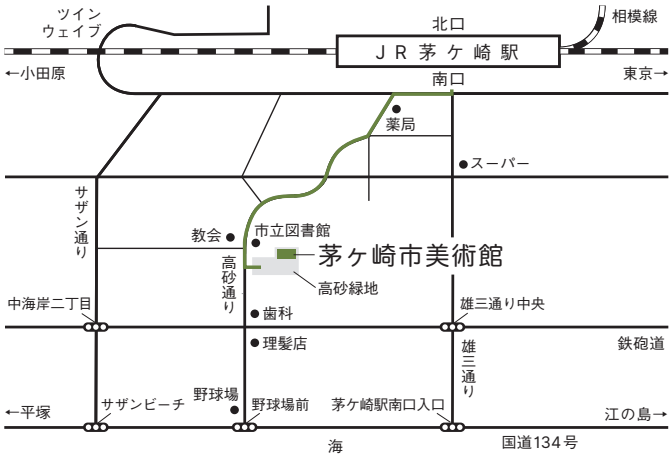
特別協力　郡山市立美術館、府中市美術館

[交通案内]
市立図書館隣り、高砂緑地内
・JR茅ヶ崎駅南口より徒歩8分
・同駅南口よりコミュニティバス「えぼし号」②「図書館前」下車
※駐車場は収容台数が少ないため、公共の交通機関等でご来館ください。満車の場合は近隣の有料駐車場をご利用ください。
※検索する際は「茅ヶ崎市美術館駐車場」を目的地にすると最短距離で着きます。

状況によって会期が変更になる場合がございます。
最新情報は美術館ホームページでご確認ください。

https://www.chigasaki-museum.jp

茅ヶ崎市美術館 検索



【本展に関するお問い合わせ先】
茅ヶ崎市美術館　担当：鈴木伸子(学芸員)　広報担当：城之内さき
TEL：0467-88-1177　FAX：0467-88-1201　E-mail：bijutsukan@chigasaki-arts.jp

関連イベント

申込制のイベントは、**2023 年 6 月 18 日 (日)10:00** より、電話または美術館受付にて開館時間内にお申し込みください。

講演会「イギリス風景画のきらめき」

講師：富岡進一（郡山市立美術館 主任学芸員）
日時：2023 年 7 月 23 日（日）14:00－15:30
会場：高砂コミュニティセンター 3 階ホール 1・2
定員：30 名（申込制 / 先着順）
料金：無料

ゲストトーク「日本近代美術とイギリス風景画」

講師：志賀秀孝（府中市美術館 学芸員）× 小川稔（当館館長）
日時：2023 年 7 月 29 日（土）14:00－（約 40 分）
会場：美術館展示室
料金：無料（要観覧券 / 申込不要）

ファミリープログラム「アート・キューブでめぐる作品の旅」

※アート・キューブは、福島県立美術館と郡山市立美術館が開発した鑑賞用補助教材です。

講師：藤田百合（東京国立近代美術館 教育普及研究員 / エデュケーター）
日時：2023 年 8 月 19 日（土）①10:30－12:00 ②14:00－15:30
会場：美術館アトリエと展示室
対象：小学生以上の子どもと保護者 4 家族（申込制 / 先着順）
料金：無料（要観覧券）

アート・キューブ

ギャラリートーク

日時：2023 年 6 月 24 日（土）、7 月 15 日（土）　各日 14:00－（約 40 分）
会場：美術館展示室
担当：鈴木伸子（当館学芸員）
料金：無料（要観覧券 / 申込不要）

【先生向け】文化芸術教育プログラム

先生たちのための 10 日間

子どもたちとともに過ごす先生たちを、美術館の展覧会にご招待。美術館で開催される展覧会の最初の 10 日間、無料で鑑賞していただけます。様々な切り口で開催される茅ヶ崎市美術館の展覧会の魅力を体感していただき、児童・生徒との会話にご活用ください。

対象：保育園、幼稚園、小、中、高、大学の教員、学童スタッフの皆様
夏の期間：2023 年 6 月 18 日（日）－6 月 29 日（木）
秋の期間：2023 年 9 月 3 日（日）－9 月 14 日（木）
冬の期間：2023 年 12 月 16 日（土）－12 月 27 日（水）
※所属が分かるものを受付にて提示（例：職員証、名刺等）
※期間は休館日を除く

先生応援ギャラリーツアー

美術館教育専門のエデュケーターによる先生たちに向けた鑑賞プログラムと座談会。美術館訪問や鑑賞授業のヒントにご活用ください。

講師：藤田百合（東京国立近代美術館 教育普及研究員 / エデュケーター）
日時：2023 年 8 月 23 日（水）13:30－15:30
会場：美術館アトリエと展示室
対象：保育園、幼稚園、小学校、中学校、高等学校、大学の教員、学童スタッフの皆様
定員：10 名（申込制 / 先着順）
料金：無料（要観覧券）

【本展に関するお問い合わせ先】
茅ヶ崎市美術館　担当：鈴木伸子（学芸員）　広報担当：城之内さき
TEL：0467-88-1177　FAX：0467-88-1201　E-mail：bijutsukan@chigasaki-arts.jp

広報用画像	画像の使用をご希望の場合は、E-mail にて広報（城之内）までお問い合わせください。 E-mail ： bijutsukan@chigasaki-arts.jp

【広報用画像貸出の注意事項】
・使用目的は、本展のご紹介のみに限ります。
・使用後、画像データは速やかに破棄してください。画像データの保存および、第三者への提供は禁止します。
・トリミング、部分使用、文字乗せ、色調変更、二次使用は禁止します。
・掲載する際は、作者名と各画像のキャプションを必ず記載してください（下記参照）。
・掲載紙は、広報宛に 1 部ご送付をお願いします。

1

リチャード・ウィルソン《キケロの別荘》
制作年不詳　油彩・キャンバス
郡山市立美術館蔵

2

ジョゼフ・マロード・ウィリアム・ターナー
《コニストンの荒地》
1797 年　水彩、鉛筆・紙
郡山市立美術館蔵

3

ジョン・コンスタブル《デダムの谷》
1802 年　油彩・紙、キャンバス
郡山市立美術館蔵

4

ジョン・マーティン《フレッシュウォーター・ベイ》
1815 年　油彩・キャンバス
郡山市立美術館蔵

5

アルフレッド・イースト《富士山》
制作年不詳　油彩・キャンバス
府中市美術館蔵

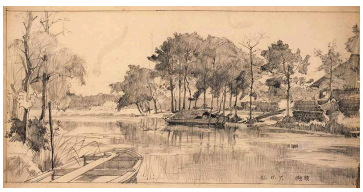
6

アルフレッド・ウィリアム・パーソンズ《箱根の秋》
制作年不詳　水彩・紙
郡山市立美術館蔵

7

本多錦吉郎《風景》
制作年不詳　水彩・紙
府中市美術館蔵

8



鹿子木孟郎《綾瀬》
明治 26（1893）年　鉛筆・紙
府中市美術館蔵